Polygone News

Edito

Par Gérard COUCKE

Toujours à la recherche de créativité et d'originalité, sous référence artisanale.

Depuis septembre, nous avons augmenté le parc machine lumière pour répondre à un besoin de plus en plus pointu techniquement.

La demande de notre savoir-faire grandissant, nous nous structurons en moyens humains et techniques pour assurer plusieurs manifestations simultanément.

Dans ce deuxième numéro: Edito 1 Coproduction 1 Quoi de neuf en matériel ? 1 Cirque de Lille 2 Vroum... Vroum... 2 Animaux sur Glace 2 Une autre corde à notre arc 2 Environ 320 000 en 2005 2 On remet ça !!! 2

* Coproduction

« Le Mangeur de Chagrin », un grand conte musical pour toute la famille.

Une création totale

FCP Production: Festi'môme, Cow Prod, Polygone Equipement

L'enseigne de trois sociétés qui s'unissent en conjuguant leur savoir-faire pour coproduire un spectacle :

"familial, original, drôle et émouvant"



* Quoi de neuf en matériel?



Après les deux consoles lumières Celco Ventura, une nouvelle numérique pour commander les récentes CF 7 WZ X Coemar

Et ce n'est pas fini...

Numéro 2 Polygone News

* Cirque de Lille

Pour la deuxième année consécutive, nous avons réalisé toute la technique du Cirque de Lille, avec notre professionnalisme habituel.

* Vroum... Vroum...

Une addition inégalée dans la région

* Une autre corde à notre arc

Ils l'ont rêvé, *nous l'avons réalisé*. Mise en œuvre de structure spécifique.

(Ex: ascenseur sur Chattertone fait sa Starmania...)



* On remet ça!!!

La **Tournée d'Annie Cordy**, c'est reparti pour 2006.

De nombreuses salles de référence dans toute la France, Belgique, Luxembourg et quelques dates en Espagne





* Animaux sur Glace

Un spectacle de très haute qualité

Nous a permis une fois de plus de pouvoir nous exprimer en prenant compte et mettant en scène les spécificités de chacun des numéros.



* Environ 320 000 en 2005

De très nombreux spectateurs étaient au rendez-vous durant nos diverses prestations

